

## WORKCAMP PARQUET CZ 2016

# Mladí parketáři pomohou s obnovou zámku v Libé na Chebsku

Do Libé na Chebsku se na začátku září sjedou mladí parketáři a jejich odborní mistři z několika evropských zemí. V rámci dobrovolnického projektu Workcamp Parquet CZ 2016 budou mít za úkol výrobu, pokládku a povrchovou úpravu parket s logem řádu křižovníků s červenou hvězdou a bordurou, která zůstane navždy součástí chráněné památky.



Letos se ho zúčastní mistři a učni parketářského řemesla z Česka, Německa, Rakouska, Itálie, Nizozemí, Slovenska, Běloruska a Rumunska. Všichni pracují celý týden bez nároku na honorář a zpravidla na tuto akci čerpají své dovolené. Zvláštními pozvanými hosty jsou dva mladí parketáři ze školy pro sluchově postižené, kteří na mistrovství parketářů ČR vybojovali druhé místo.

Kromě samotné práce na podlaze o ploše asi 150 m<sup>2</sup> bude setkání mít i další odborný program, například speciální workshop bezpečné práce na strojích pro naše sluchově postižené kolegy, malé nahlédnutí do historické techniky pokládky holandských parket – TAPIS nebo výuku frézování, výroby šablon a vsazování ornamentů do parketové podlahy či navrhování a výrobu bordury.

[www.renspol.cz](http://www.renspol.cz)

Už pravidelný workcamp se letos poprvé odehrává v Česku, vloni podobně pomáhali parketářští učni a mistři řemesla v rumunské Transylvánii pro nadaci známého německého zpěváka Petra Mafaye Fudatia Tabaluga, která se zabývá společenským začleněním traumatizovaných dětí a mladistvých v sociálně slabé části Rumunska.

Na týdenní práci se zatím přihlásili parketáři z osmi zemí. Organizátorem letošního ročníku workcampu je za českou stranu karlovarská firma RENSPOL I PARKETY & INTERIÉRY. „Jako aktivní členové týmu jsme se účastnili už několika ročníků workcampu. Pro ten letošní jsme chtěli kolegům ukázat krásu naší země a zároveň podpořit nějaký projekt rekonstrukce památky u nás v Česku. Vždy se vybírá objekt, v němž se mladí parketáři naučí nové dovednosti a setkají se s technologiemi, které jsou mnohdy výjimečné a dají se naučit jen od starších mistrů řemesla. Proto jde často o památky s historickými podlahami, jako je například zámek v Libé na Chebsku,“ říká spolumajitel firmy René Caran.

„Nejde přitom jen o to, že skupina mladých parketářů z několika zemí položí za týden unikátní podlahovinu, která se stane nedílnou součástí zámku a bude přístupná jeho návštěvníkům. Je to zároveň vzdělávací projekt s mezinárodní účastí se zaměřením na odbornou praxi, výměnu zkušeností mladých a starých parketářů a odborníků z oboru, a je to i tak trochu netradiční mimoškolní vyučování,“ popisuje cíle workcampu René Caran.

